

Hvor e` de vel nå?

(Granerevynen 1967. Tekst: Odd Hoffsnes/Øyvind Karlsen. Mel.: Jag har bodd vid en landsväg...)

C Dm7 C Ddim
Nei e` bryr mæ`kje om, denne skuda som kom,
C Gdim Dm7 - G7
det var slett ingen stor prestasjon.

C F#dim C/G Fmaj
Nei før i tida då va` der slige skuder hver da`,
C D7 G7
her langs brygga i lang posisjon.

C H7 C A7
Ref.: For e` har gått her på brygga i år etter år,
D7 G7 C - G+
og sett båder som kommer og går.
C H7 Bb9 A7
Det var skuder fra Trest, fra Calais og fra Brest,
Dm7 G7 C
men av engelske var det nok flest.

Dm7 G7 C Am7
Det var brigger fra Hull som var lasta med kull,
D7 G7
det var kutter fra Nice som kom hit etter is.

C H7 Bb9 A7
Nei de var ikkje få de med merseil og rå,
Dm7 G7 C
- men e` spør dæ`, hvor e` de vel nå?

-

Du så loffer og fant som langs bryggene rent,
originaler som skapt et miljø.
Du så fint folk med floss som sto å prata med oss.
Her var stemning fra udland og sjø.

Ref.: Ja, e` har stått her på brygga i år etter år,
og hørt stemmer som kommer og går.
Ja, da var det vel bråk inni toldernes kåk,
når det summa i alle slags språk.
Ja, «la mur» det var fransk, sa de «sød» var det dansk
og «ferdamt» sånn litt brysk, ja da var det nok tysk.
Men de var ikkje få som sa «jes å ju nå»,
-men e` spør dæ` hvor e` de vel nå?

-

Du så skriver og fut, ingen slet seg vel ut.
Det var tid til en lang passiar.
Her langs brygga de gikk, ett par kroner mi fikk.
Her var duft uda` vin og sigar.

Ref.: Ja, e` har bodd her på brygga i år etter år,
og sett folka som styrer og rår.
Ja, da skulle de sett, de som jobba seg trett,
det var livskunsten som hadde rett.
Nei, de e`kje no` tess, de som sliter med stress,
hvor e` de henne nå, som lot klokka få gå.
Nei, de var ikkje få som lot friheten rå,
- men e` spør dæ` hvor e` de vel nå?

Historikk: "Hvor e' de vel nå" Granerevyen 1967. Tekst: Odd Hoffsnes /Øyvind Karlsen. Mel.: "Jag har bott vid en landsväg". **NB! Utgitt på CD-4814 "Lett Blanding fra Arendal" 2002.** "Regina Maris", en gammel seilskute restaurert av John Åge Wilson, hadde seilt rundt Kapp Horn. En bryggesjauer satt på avstand å så skuta komme hjem til Arendal. Det var stor ståhei med pump og prakt ved ankomsten. Bryggesjaueren hadde opplevd dette mange ganger før og var ikke så veldig imponert. Visa ble framført av undertegnede i 1967. For øvrig min første Granerevy.