

## *På et jernbanespor (Nelaugbanen)*

(Tekst: Knut A. Olsen mel.: Beautiful Dreamer)

G C Am7 D7 G  
Om høsten gikk turen te` Nelaug stasjon, for tyddebærturer var blitt tradisjon.  
C Am7 D7 G  
På toget du gjenkjente folk fra i fjor, det var latter og sang på et jernbanespor.

Ref.: Ville så gjerne - beholde vårt spor,  
A7  
ta toget te` skogs - te` gjengrodde stier, -  
D7  
der tydd` bæra gror!  
G C Am7  
Ta bærpiller`n fram og bli med på ein tur!  
D7 G  
Det bogner a` bær i vår frie natur.

Då påska begynte og folk hadde fri,  
var godsvogna full ut a` staver og ski.  
I sekken lå tydd` bærgele' fra i fjor,  
som reiste retur på et jernbanespor.

Ref.: Snødekte vidder - gir ro i ditt sinn,  
ta toget te` fjells - te` solrike løyper, -  
som farver ditt kinn!  
Fyll sekken din opp og bli med på ein tur!  
For plassen e` stor i vår frie natur.

Så kom det beskjed opp te` daler og hei,  
bensindrevne doninger var nå på vei.  
Og veier blei utbygd heilt fram te` i fjor,  
si`e om si`e a` et jernbanespor.

Ref.: Nordmannen bruker - sin dobbel moral,  
tar letteste vei - og alltid den rette, -  
som sjelden e` smal!  
Så bilen blir brukt når mi reiser på tur,  
te` fjells for å bruke vår frie natur.

I samferdselssektoren får dei kritikk,  
mens tydd` bæra kjøbes i ein storfin butikk.  
Om mi ønsker å hjelpe vår sårbare jord,  
kan mi reise litt meir med vårt jernbanespor.

**Historikk:** «På et jernbanespor» er skrevet ferdig 11. September 1990, og brukt på MC-4813 - «Viser fra Arendal med Knutta». Det var «Nelaugbanens venner» som inspirerte meg til og lage visa. Når reiste du med toget sist? **NB! Utgitt på CD-4814 "Lett blanding fra Arendal"**

